



このディスクは「CD-ROM」です。一般オーディオ用ブレイヤーでは絶対に再生しないでください。大音量によって耳に障害を被ったり、スピーカーを破損する恐れがあります。

TORT-3015-16 TOSHIBA-ENU LIMITED MADE IN JAPAN



## プロローグ

僕は何というか人生に飽きていた。 "コレカラ"を想像するだけでうんざりで…。 そんなとき、変なメールが迷い込んだ…

倦怠感に包まれた僕(ブレイヤー)のもとに届いた 1 通のツアー勧誘パンフレット。 何気ないその案内状が僕を未知の世界へといざなう。 無人のパドマホテル、謎のランプを持つ男、雨降るきのこの森。 全てが新しく、全てが懐かしいリゾート地ケロンキュール。 だが、これはまだ序章にしか過ぎなかった…。 世界初のRPG(リゾート・ブレイング・ゲーム) 「ウルトラリゾート ケロンキュール」。 今、自分探しの旅が始まる…。

#### ケロンキュールのHP運営中!

CD-ROM発売前より「ケロンキュール」のファンクラブ的盛り上がりで作られたHPがあります。ケロンキュールの様々なインフォメーションや伝言板など楽しいコーナーがいっぱい!

http://www.toshiba-emi.co.jp/multimedia/allabout/keron/

(1997年12月10日現在)



### **OSTAFF CREDIT**

プロデューサー: 白井康彦

ビジュアル制作:タナカカツキ

ビジュアル制作助手:マルチーズ

脚本:柴崎明久サウンド:寺田創一

声の出演:原マスミ/みのすけ/柳原幼一郎/

東地宏樹/キョーヤ/池田貴史/ ジュニア/タナカカツキ

制作スタッフ

構成・編集:田中久美/ジュニア オーサリング:綿貫隆康/荒川公一 制作管理:森 和夫(東芝EMI)

> パッケージデザイン: かとうみほ (ae) ブックレットデザイン: ヨシオカ シマ (ae)

ハイパープロモーター: 林 樹里(東芝EMI)

スペシャル・サンクス・トゥ:高木 忠 (東芝EMI)

エグゼクティヴ・ブロデューサー:中曽根純也(東芝EMI)

アソシエイト・プロデューサー: 前田 融(東芝EMI)

企画制作 MEDIA CRAFT

発売 東芝EMI



# for Windows 95

### セットアップする

「ケロンキュール は High Color(16ビット)モードでの 再生を推奨致します。

High Color(16ビット)モード以外にWindows 95が設定 されている場合は以下の手順に従って設定を変更して 下さい。

- デスクトップ上でマウスの右ボタンをクリックし、 プロパティを選択します。(図1)
- \*タスクバー上の[スタート]メニューの[設定]、又は[マイ コンピュータ]から[コントロールパネル]→[画面]→[画 面のプロパティ」を開くことも出来ます。
- ② [画面のプロパティ]から[ディスプレイの詳細]を選 び [カラーパレット]を[High Color(16ビット)]に設定し て下さい。(図2)
- ❸ 設定を変更した場合は右下にある[更新]をクリッ クして下さい。
- ₫ [システム設定の変更]を確認するダイアログボック スが表示されるので、[はい]をクリックして下さい。

[模様][壁紙][スクリーンセーバー]の設定をしている場 合は [画面のプロパティ] を [背景] 及び [スクリーン セーバー]をそれぞれ[なし]にして下さい。







図3

### 銀動する

- 「ケロンキュール |のDisc 1をCD-ROMドライブに カットします。
- ●デスクトップトに「ケロンキュール」のセットアップ室 内(図1)が表示されますので、その案内に従って「継続 (C) のボタンをクリックします。ゲームをしない場合は 「中止(X) Iのボタンをクリックして作業を中止します。
- \*自動的に立ち上がらない場合には、Disc 1内の"setup.exe"を ダブルクリックして下さい。
- [QuickTime for Windows 212]以上のバージョン をお持ちでない場合は、セットアッププログラムに関 するウインドウが表示されます。

## [QuickTime for Windows 2.1.2] 0 インストール

- ◆ 画面の内容に同意する場合は[Agree(同意)](図2)を クリックして下さい。[Disagree(不同意)]をクリック すると、セットアッププログラムを終了します。
- ◆ [Begin Install]の項目の中から[Install]をクリックし て下さい。(図3)
- ◆ [Check Existing Versions]の[Start]をクリックして 下さい。現在インストールされている[QuickTime for Windows]のバージョンをチェックします。(図4)
- ◆チェック終了後古いバージョンがインストールされ ている場合、[Mark for Deletion]ウインドウが開きま す。消去してもよい場合は [Delete]を、消去したくな い場合は[Skip]をクリックして下さい。(図5)



図1







- \*パージョンの違う[QuickTime]が混在すると、トラブルの 原因となりますのでご注意下さい。
- ◆インストールの準備が整うと [Complete Install] の ウインドウが表示されますので、[Install] をクリック して下さい。(図6)
- ◆インストールが終了すると [Success] ウインドウが 表示されますので、[Exit]をクリックします(図7)。これでQuickTimeのインストールは終了しました。
- ●次に「ケロンキュール」のインストール画面(図8)が現れますので、インストール先を指定して「セットアップ(S)」のボタンをクリックします。インストールしない場合は「中止(X)」のボタンをクリックしてセットアップを中断して下さい。
- ⑤「セットアップが完了しました」の表示が出ましたら「OK」のボタンをクリックして下さい。
- ●デスクトップ上にあらわれたカエルマークの「ケロンキュール」のファイルをダブルクリックすると本編がスタートします(以降、Disc 1を入れた場合は自動的に起動します。しない場合はP.5の「CD-ROMディスクの入れ替えについて」の "2枚目から始める場合"と同様に、「スタート」メニューから"ケロンキュール"を選んで下さい)。
- \*必ずハードディスクにコピーしたものから起動して下さい。

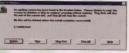


図5



36



図7



図8

### 終了する

再生中に終了するにはキーボード上の[Ctrl]キー+[Q] キーを押して下さい。終了した時に居たカプセルを記憶してデスクトップに戻ります。

- \*終了後再び「ケロンキュール」をプレイする場合は、終了し た時に使用していたディスクをセットして下さい。必ずしも プレイ継続に際してDisclを入れる必要はありません。
- \*ゲームをプレイするのに必要なファイルを削除したい場合は[Un Install the ケロンキュール]のファイルをダブルクリックして下さい。データは全て消去され、次回のプレイに際しては改めてセットアップ作業が必要となります。

### GD-ROMディスクの入れ替えについて

「ケロンキュール」は2枚のCD-ROMディスクで構成されています。ストーリーの特定の部分まで進むと、画面上にディスクを入れ替えるようメッセージが表示されます(図1)。指定のディスクをトレイにセットしてプレイヤーを作動させてから、「O.K.」の文字部分をクリックして下さい。

終了させる時は「QUIT」の文字部分をクリックして下さい。

2枚目から始める場合には、まず Disc2をCD-ROMドライブにセットします。「スタート」メニューの「プログラム」を選択します。「プログラム」内の「ケロンキュール」から「ケロンキュール」を選ぶと起動します。



図1



# for Macintosh

### セットアップする

● 「QuickTime」のバージョンをチェック する

「ケロンキュール」の再生には「QuickTime for Macintosh」のバージョン2.5以上が必要です。お持ちのハードディスクの[システムフォルダ]内の[機能拡張]フォルダの中にある「QuickTime for Macintosh」のバージョンをチェックして下さい。

❷[メモリ]の設定を変更する

アップルメニューの[コントロールパネル] から[メモリ]を開き、次のように設定して 下さい。

- ◆ [仮想メモリ]:[切]
- ◆ [32ビットアドレス]:[入]
- \*この項目が存在しない機種もあります。
- ◆ [モダン・メモリ・マネジャ]:[切]
- \*この項目が存在しない機種もあります。
- ③メモリ使用領域を確保する

アップルメニューから[このMacintoshについて]を選び[最大未使用ブロック]が [12,000k]以上あることを確認して下さい。

- \*最大未使用プロックが [12,000k] に満たない 場合はメモリを増設するか、他のアプリケー ションを終了し、画面上のウインドウを出来 る限り閉じるなどして[最大未使用ブロック] を確保して下さい。
- \*左記●●●の設定を変更した場合、必ず Macintoshを再起動して下さい。
- [モニタ]の設定を変更する

アップルメニューの[ コントロールパネル]から[モニタ&サウンド](または[モニタ])を開き、次のように設定して下さい。
◆[モニタ]の解像度を[640×480ピクセル]
に変更して下さい。

◆色数を32,000(カラー)色に変更して下さい。

### 起動する

「ケロンキュール」のDisc1をCD-ROMドライブにセットします。

CD-ROMファイル[Keron]をダブルクリック をします。その中から[Keron Folder]のファ イルを選び、ハードディスクヘドラッグし ます。(図1) ハードディスクにコピーした[Keron Folder]のファイルの中の[KERONCUEL]をダブルクリックすると本編がスタートします(以降、途中から始められる時も同じ所をダブルクリックして起動させて下さい)。

### 終了する

再生中に終了するには、キーボード上の [(コマンド)] キー+[Q]キーを押して下さい。終了した時に居たカプセルを記憶してデスクトップに戻ります。

\*終了後、再び「ケロンキュール」をプレイする場合は終了 した時に使用していたディスクをセットして下さい。必ず しもプレイ継続に際してDisclを入れる必要はありません。

## GD-ROMディスクの入れ替えについて

「ケロンキュール」は2枚のCD-ROMディスクで構成されています。ストーリーの特定の部分まで進むと画面上にディスクを入れ替えるよう、メッセージが表示されます(図2)。指定のディスクをトレイにセットしてプレイヤーを作動させてから、「O.K.」の文字部分をクリックして下さい。

終了させる時は「QUIT」の文字部分をクリックして下さい。



図1



図2



# ツアー 公式ガイドブック





カプセル型の、多数の独立した箱庭的世界からなる星雲の総称。現在は楽園リゾートとして人気が高い。(図1)





ケロンキュールの住民。彼らは実験のため様々な遺伝子を組み込まれて地球から宇宙に送りだされた可哀相なアフリカツメガエルの子孫で、この星にたどり着いた後、全くストレスのない環境の中に気持ちいいという感覚のみを極端に発達させてきた、という説がなされている。現在は絶滅している。(図2)



あなた(プレイヤー)が宿泊する 超高級リゾートホテル。ここ からケロシーを使って各リゾー トカプセルへと移動する。ホテ ルの前がケロシー乗り場。(図4)





カプセル間の移動に利用されるカエル型の乗り物。(図3)

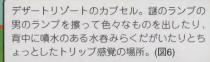




ケロシティ



ケロンキュールのメトロポリス的な存在。 中央にはカエル型タワーがそびえ、けろ んちょの様々な遺物を展示した博物館や 街を一望できる展望台がある。(図5)

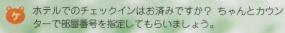


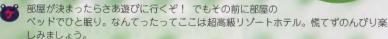




## アンダーワールドを目指せ!

以下の点をチェックしながらゲームを進めて行けば、幻の楽園 (Disc2)にたどり着けることでしょう。





- グロシティの博物館へ行ったら「記憶の石」に注目!自分の心の声が聞こえてくるかも…。
- ケロシティのもうひとつの名物は展望台。時々ファインダーが乱れて、いるはずのな いけろんちょに会えることもあるという。
- ケロパカバーナでは環境ラジオで色々な雰囲気を楽しもう。でもこの空、どうも嘘臭 いと思ったら…。
- ケロンテンに突如現れたフーセンマン。あいつは何者? 追いかけろ!
- ケロシスでは水底に何かがいるようだとのもっぱらの噂。
- ケロシスには、またまた怪しげな謎のランプ男がいるぞ。一緒にランプをコシコシして みよう。
- ケロジーランドはちょっぴりさびしげな牧場だ。屋内の孵卵器は夢を蘇生させる機械。 くれぐれもゆで卵を作らぬよう目盛りを調整して上手く夢の卵を孵化させよう!
- ケロビングビーチとくれば、何といってもダイビング。潜水具をゲットしたら魚達に 会いに行こう! でも本来海にいるはずのないような生き物が…。
- 全てのカプセルを見終わって部屋へ帰るとドアから外へ出られなくなってしまった。 まあ慌てない。ベッドでひと休みして考えてみようか…。





## ■ ケロス島

白い壁が迷路のように入りくんだ地中海 的な景観をもつカプセル。ここはもともと けろんちょの生活空間だったところで、

瞑想ルームやおこごと人形などお茶目で楽しい彼らの生活の一端を のぞくことができる。(図1)

DISC 2 Et こんな世界が 待っている!



### **【**ケロベガス

このゲームのエンディングを見ずして何人のプレイヤーがここに腰 を落ち着けてしまったことだろう。ケロンキュール唯一の公認カジ ノ。ルーレットやスロットルマシンなどがギャンブル好きのあなた

を待ち受けている(図2)。ゲームに必要なカードは貸与してくれるが、当然出るときには返さな くてはならない。もし返せないと…。



### **【ケロマハール**

けろんちょの聖地。ここでけろんちょの聖書を読むために、難しい 修行をクリアしなければならない。心のやすらぎを見いだすために も、まさにうってつけの場所だ。(図3)



## ケロスタルケープ

けろんちょの外部化された脳。神経細胞のようなところを延々とた どってゆくと…。現在のところこれ以上詳しくは語れない。(図4)



### **【ケロビア**

夜の砂漠のカプセルだ。空にはカエルの月、フロッグムーンが妖し い光を放つ。中央にそびえ立つ石塔に何かの答えがあるはずだ…。 (図5)

and more "13



入場者には一律10ケロンカードを貸与致しますので、まずは それぞれのマシンで「PAY」、又は「EXCHANGE」ボタンを押 してカードをプレイ用コインに換えて下さい。



▼ ドライビング・ケロシー

コース上の障害物にぶつからないよう に運転しましょう!

プレイヤーは最初に3台の車を割り当 てられます。その全てが衝突してクラ ッシュしてしまうとゲームは終了して

477

しまいます。もし全行程を無事通過できれば1枚+残った車の台数分のカードを賞金として獲得できます。

車の操作方法はキーボート上の ← ボタンが左移動、 → ボタンが右移動、 Z ボタンがジャンプをそれぞれ指示します。(図1)



**▼**キャッチ・ザ・フロッグ

かえるを時間内にできるだけ沢山捕まえるゲームです。

うまく20匹を捕まえることができると次のステージへ行けます。 3ステージをクリアすると3枚のカードとボーナス・ステージへ の挑戦権がもらえます。そこでボーナス・ステージもクリアする とカード10枚が貰えますが、クリアできないと、先に貰った賞金 3カードも没収です。その他、赤い蓮の花はボーナスアイテム。

これをゲットするとカードが貰え、さらに一定時間、時計が止まります。この間にカエルを捕まえましょう。誤っておたまじゃくしを捕まえてしまうと、ゲーム時間が短くなってしまうので注意。(図2)



(3

## **【**ケロレット

BETボタン脇の三角ボタンをクリックして、何枚のコインを賭けるかを決めて下さい。数字の0はリセットで、一旦賭けたコインを取り消す時に使います。あなたが賭けたいコインの枚数を確認したらBETボタンをクリックして下さい。そしてルーレットの賭けたい場所をクリックして下さい。コインが手元にある限り、何カ所でも賭けられます。以上のようにして、全て希望の場所に希望

の枚数のコインを賭け終わったら、STARTボタンをクリックしましょう。ケロレットがスタートします。STOPボタンを押してケロレットを止めると、賭けの結果が出ます。(図3)



**メ**ドケロボーン

カードをコインに換えたら早速パチンコの要領で思いっきり骨をは じいて下さい。数字の書いていないポケットに入ると何が起きるか はお楽しみ!(図4)

図



図5

## ケロットマシーン

左側のかえるの顔ボタンを押すと得点表が現れます。得点を確認したら顔ボタンの下のレバーをドラッグして押し下げてスロットルをスタートさせます。回転する3ロールのそれぞれの下の白いボタンをクリックすると回転が停止し、得点表の通り絵柄が揃えばそのポイントが獲得できます。(図5)

ゲーム終了時にカードに相当する得点があれば「GET CARD」のボタンを押してコインをカードに交換しましょう。



Disc1ではそれぞれ6つのリゾートカプセルで必ず「けるんちょ」の幻と出会い、役に立つ(かどうかわからない?)話をきかなければなりません。しかも1カブセルに一度とは限りません。

全ての場所で必要な話をきいていれば、あなたはホテルで寝ている間に別世界に運ばれているでしょう。そここそがケロンキュールの本当の姿。いや、もしかしたら、あなたの心の中の楽園…なのです。

# 2 1にクリック、2にクリック!・・・

とにかくカーソルが手や山印に変わったらあちこちクリックしてみよう。

# グリックばかりが人生じゃない!・・・

上の言葉とは相反するようだが、たまにはカーソルを絵の上に置いたままにしたり、 クリックを押したままにして試してみよう。今まで何も起こらなかった所で何かが 起きるかも知れない。

## **一** 何事も焦らずゆっくりと・・・

今までのゲームと違ってこのゲームはステージを早くクリアしたり、強くなったりすることが勝利ではない。強いてあげれば、いかに満足したかが決めてとなる。本筋とはあまり関係のないような小さなイベントも余裕をもって楽しめたとしたら、もうあなたは立派なケロンキュリアンなのだ。



ケロマハールのちゃくらはかなり難解な迷路だ。修業の不充分な者はたちどころにそのえじきとなってしまう。この地図はケロシティの博物館に残されていたものだが、これがあっても決して安心することなかれ! 一寸先は闇、ならぬ光の集合体だから…。(図1)

